

HUMOUR

HUMOUR



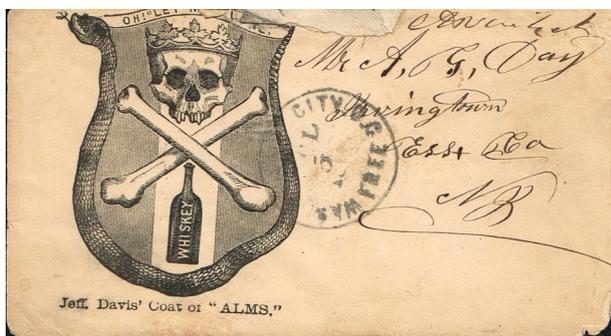
L'**humour**, au sens large, est une forme d'esprit railleuse "qui s'attache à souligner le caractère comique, ridicule, absurde ou insolite de certains aspects de la réalité".

L'humour est distingué par plusieurs concepts : c'est un langage, mais aussi un moyen d'expression. L'humour peut être employé dans différents buts et peut, par exemple, se révéler pédagogique ou militant. Sa forme, plus que sa définition, est diversement appréciée d'une culture à l'autre, d'une région à une autre, d'un point de vue à un autre, à tel point que ce qui est considéré par certains comme de l'humour, peut être considéré par les autres comme une méchante moquerie ou une insulte.

In Wikipedia

En voir encore plus : www.pinterest.com/drcivils/dental-cartoons/

États-Unis.



Lettre patriotique des USA, intitulée " Jeff. Davis Coat of Alms" , (Blason des " Aumônes") en franchise, au départ de la ville de Washington (lettres " DC" dans le cachet pour " district of Columbia") durant la guerre de Sécession (1861/1865).

Ces enveloppes ont été créées, en 1861, au début de cette guerre civile par les Nordistes, soit pour démoraliser et ridiculiser leurs adversaires des États Confédérés du Sud, soit pour réveiller l'élan patriotique en faveur de l'Union.

Elles ont eu un impact politique sur la population et font partie de l'histoire postale américaine.

Le titre "Jeff. Davis" fait allusion au 1^{er} et seul Président des États Confédérés du Sud, Jefferson Davis. L'image, en forme de blason, propage un message de mort et est satirique. Elle montre un crâne de squelette humain, avec des dents, surmonté d'une couronne et d'os croisés, une bou

teille de whisky apparaît sous les os alors qu'un serpent à sonnettes borde le bouclier, sauf pour la partie haute qui contient la devise "Oh! Let me alone"(Oh ! Laissez moi seul).

Chine - Parution "Art Actuel" (2011)



États-Unis - Humour en noir.





Belgique - lu dans "Le Pourquoi pas ?" - déc.1973

CHRONIQUE D'UN RALEUR

SAINT NICOLAS, PATRON DES DENTISTES

DANS presque toutes les écoles de Belgique, du moins je l'imagine, on distribue des bonbons aux élèves de primaire à la Saint-Nicolas. De bonnes âmes ou des associations altruistes y pourvoient, et leurs motifs sont assurément touchants. On pense probablement aux pauvres petits enfants dont les parents sont trop pauvres pour garnir les chaussons dans la cheminée. Eh bien ! c'est touchant mais stupide en l'occurrence, et je mâche mes mots.

Sans aucun doute, les enfants adorent les bonbons. Il se trouve néanmoins que la plupart en sont gavés : c'est un effet de la non-paupérisation croissante des masses. Elles sont pauvres sans doute, mais pas à ce point-là : les boubounes ne coûtent presque rien, pour la raison qu'elles ne valent souvent pas plus. J'entends bien cependant qu'on peut discuter ce point de vue et qu'il y a des enfants abandonnés, ou très, très pauvres. Je dispose d'un second argument, irréfutable celui-là. N'importe quel dentiste, n'importe quel hygiéniste vous dira que les bonbons distribués par saint Nicolas aux écoliers sont une catastrophe pour leurs dents ! Précisément parce que ce sont des bonbons qui ne coûtent presque rien. Mais il est si gai d'offrir à chaque bambin un gros sac multicolore, tandis que, si la qualité y était, on ne pourrait lui donner qu'un modeste colis !

Au bout du compte, tous les parents un peu soucieux de la santé de leurs gosses s'empressent de jeter au bac ce que saint Nicolas a distribué à l'école. Et quel drame ! Ah ! c'est malin de mettre les parents dans une situation pareille !

Il serait si simple, pourtant, de porter remède à ce que je dénonce ici. Il suffirait de consulter des personnes compétentes, des dentistes notamment, et de distribuer aux enfants ce qu'ils ne proscrivent point : plus de caramels mous à vingt-cinq francs les deux kilos, mais du massepain ; plus de boules qui, rien qu'à voir leur couleur, agacent les dents avant de les carier, mais des biscuits. Je prétends que les enfants seraient aussi contents. Quant aux conséquences...

Sait-on que les sommes dépensées par les mutuelles pour soigner les dents des enfants forment un des postes les plus importants ? Sait-on que des caries soignées trop tard peuvent entraîner des troubles graves, cardiaques notamment, et qu'il y a, dans un pays comme le nôtre, des gens qui sont complètement à charge de la société, des cardiaques complets, à cause des caries qu'on n'a pas soignées, ou qu'on a soignées trop tard ?

Sans doute ceux qui distribuent des bonbons aux enfants à la Saint-Nicolas ne sont-ils pas méchants. Au contraire, ils sont bons, mais que peuvent me faire leurs intentions si elles aboutissent au râtelier, à l'ulcère d'estomac et autres conséquences du même genre ?

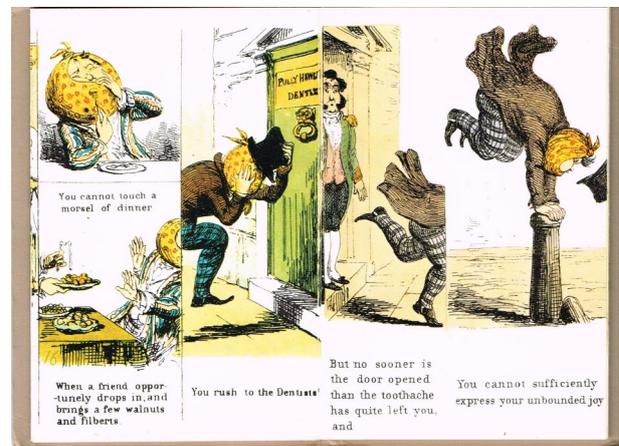
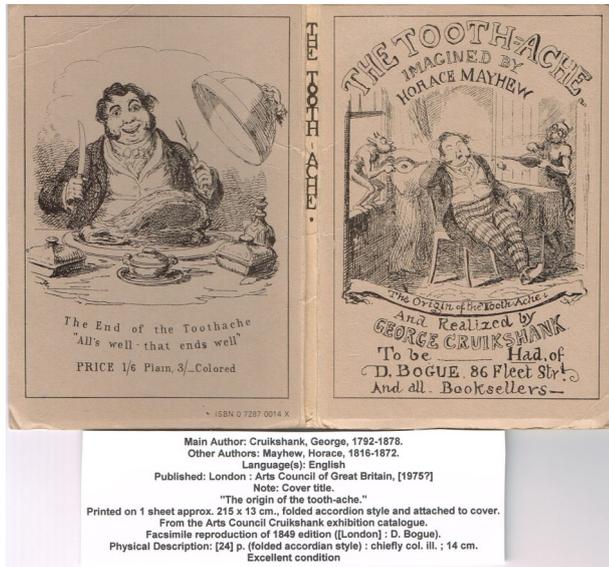
Etrange tout de même. Tout le monde va répétant qu'en médecine il vaut mieux prévenir que guérir. Est-ce que le ministère de la Santé publique n'est pas du même avis et ne pourrait-il s'en ouvrir au ministère de l'Education nationale ? Si on distribuait du haschisch dans les écoles, on interviendrait, non ?

Ph. TOUSSAINT ♦

PS : La St Nicolas est la fête des écoliers en Belgique.

Grande-Bretagne

Petit livre humoristique et satyrique. (1849)



Facsimilé - 1975



Les films comiques.

Mongolie

Tchad - 2000



1998 - les 3 comparses



'Les 3 compères'

Scènes à l'hôpital



France - Un peu de politique à la française !

5.12.2014

UN DERNIER MOT Par Étienne de Montety
edemontety@lefigaro.fr

Dent [dan] n. f.
Arme d'une femme à la prose incisive.

Si on en croit le livre de Valérie Trierweiler, François Hollande qualifierait les défavorisés de « sans-dents ». En français, un « sans-dents », ça porte un nom : un anodonte. Mot trop savant pour un président nourri aux modernes éléments de langage. Il existe aussi le mot « édenté », terme qui désigne un animal autrement appelé le « paresseux ». Les pauvres, des paresseux ? « Ai ! », aurait dit Michel Laclós.

Revenons à la dent. La relation entre Hollande et Trierweiler semble mystérieusement placée sous ce signe. Soit un homme aux dents longues entretenant une liaison avec une femme arborant le joli sourire du bonheur. Hélas, leur relation en dents de scie contraind la dame à ne pas desserrer les siennes, elle qui ne songeait qu'à mordre dans la vie. Pis, elle se les casse vite sur la raison d'État.

Leur amour mort, elle a fini par prendre celui-ci aux dents, contre-attaquant, telle la lionne blessée. On pourrait continuer longtemps : avec ce livre, il n'est pas exagéré de dire que Valérie Trierweiler ne fait pas dans la dentelle. Il fallait s'en douter, la dent qu'elle continue d'avoir contre François Hollande ne la prédispose pas à la sagesse.

FIGARO-CI ... FIGARO-LÀ



Lu dans 'Don Quichotte' - 25 juin 1880



Merci à mon Confrère et Ami J.M.Bertin.

Belgique

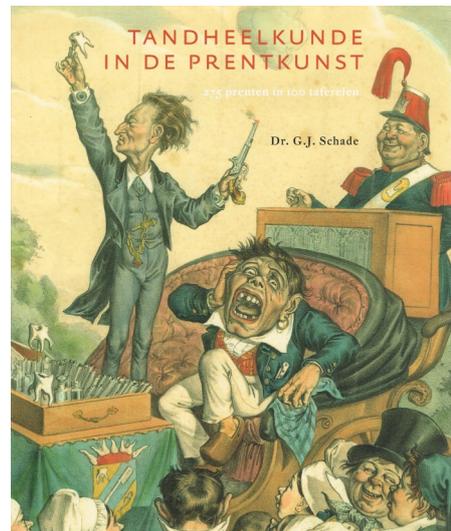


Dessin personnel de Peyo (1984)



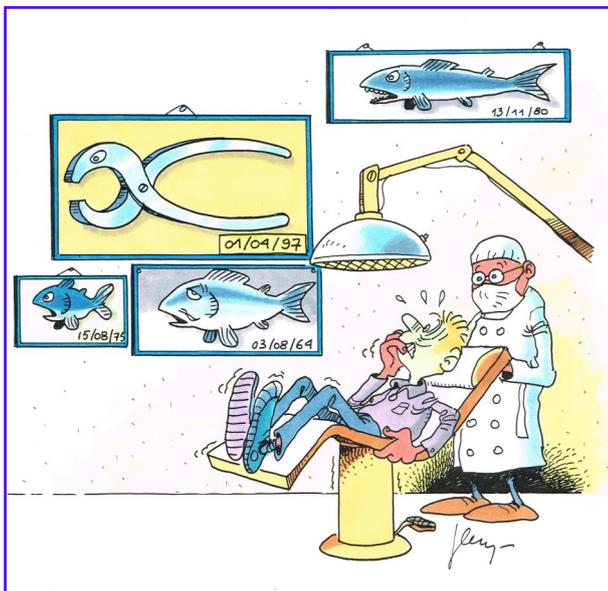
Pays-Bas

Un excellent livre vient d'être publié en 2014 par le Dr G.J.Schade sous le titre de ' La Médecine dentaire dans l'estampe ', avec 275 illustrations de 1470 à 1870, réparties en 100 chapitres.



Il faut rapprocher ce livre de celui du Dr F.E.R. de Maar, édité dans le même pays en 1993, avec pour titre ' Cinq siècles de Médecine dentaire aux Pays-Bas et dans la peinture flamande '.

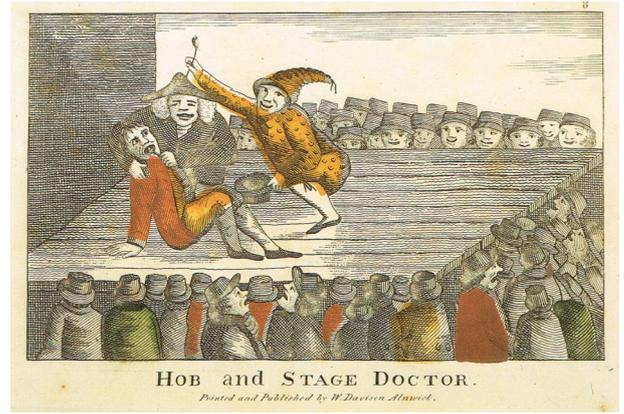
Ces 2 ouvrages sont évidemment écrits en Néerlandais, mais les illustrations parlent d'elles-mêmes.





*Lyon - Cavalcade de la Mi-Carême 1911
Char de l'École de Médecine.*

Grande-Bretagne



*" Hob and the Stage Doctor "
A travelling toothdrawer.
Anonyme (1812-1817)*



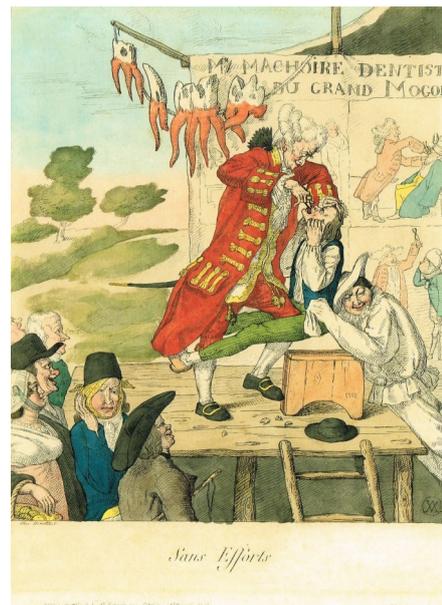
Allemagne - Ich bin der Doktor Eisenbart.

France

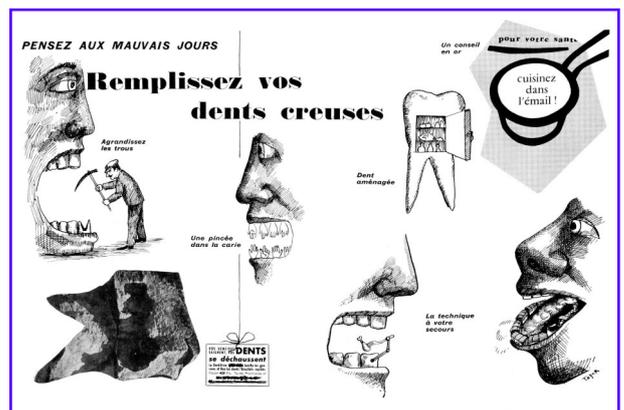
A Paris, c'était généralement dans le secteur du Pont Neuf que se retrouvaient les arracheurs de dents.



Grande-Bretagne (1906)



Le Grand Mogol " qui agit sans efforts.

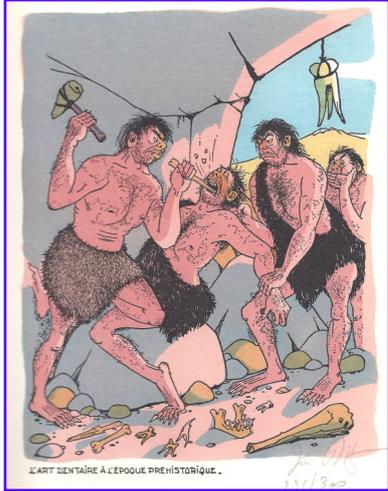


Dessin de Topor.

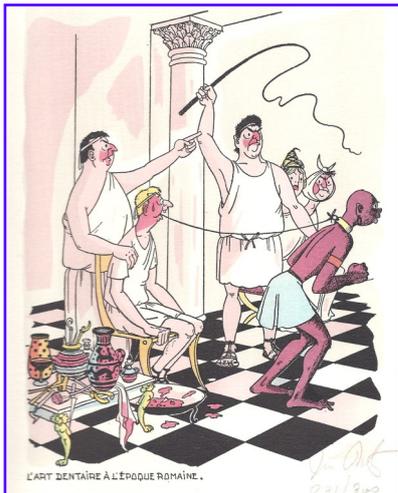


L'ART DENTAIRE A TRAVERS LES AGES

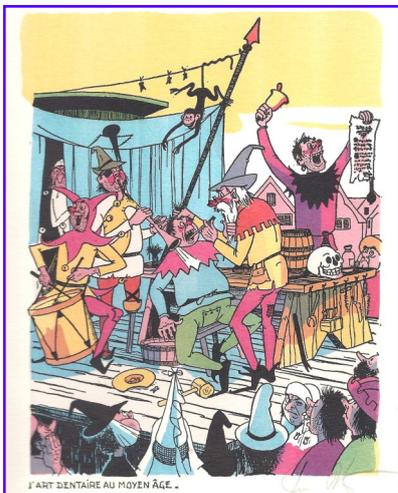
Par Jean Dratz. (1962)



A l'époque préhistorique.



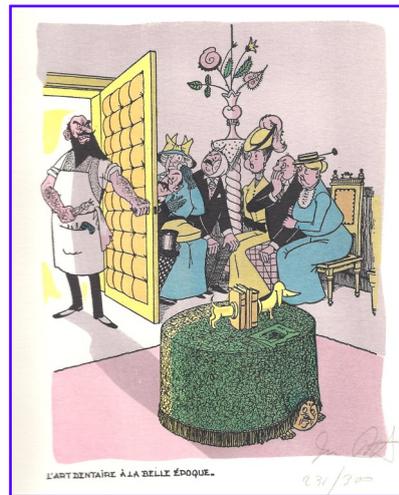
A l'époque romaine.



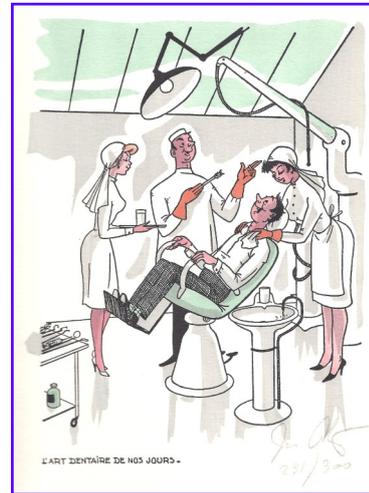
Au Moyen-Âge.



Au temps de Molière.



A la belle époque.

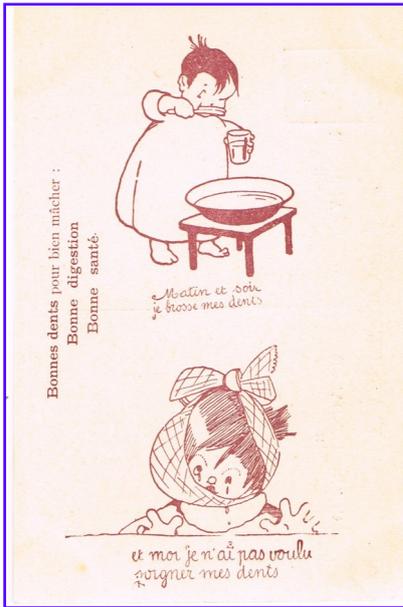


De nos jours.

CEITE EDITION DE « L'ART DENTAIRE A TRAVERS LES AGES », A ETE TIREE A TROIS CENTS EXEMPLAIRES REPARTIS COMME SUIT : CINQUANTE EXEMPLAIRES DE LUXE, IMPRIMES SUR PAPIER A DESSIN STEINBACH N° 9428 NUMEROTES DE 1 A 50 ET SIGNES A LA MAIN PAR L'ARTISTE; DEUX CENT CINQUANTE EXEMPLAIRES IMPRIMES SUR PAPIER D.S. 30 NUMEROTES DE 51 A 300 ET SIGNES A LA MAIN PAR L'ARTISTE. IL A ETE TIRE EN OUTRE QUELQUES EXEMPLAIRES HORS COMMERCE. LES DESSINS ONT ETE MIS EN COULEURS DANS LES ATELIERS DE JEAN DRATZ. CET OUVRAGE A ETE ACHEVE EN NOVEMBRE 1962.



France



*Bonnes dents pour bien mâcher
Bonne digestion
Bonne santé.*



*Nos bons paysans.
Légère confusion.
Anasthasie dentiste ! Tu vois Jeannette, jusqu'aux femmes, à c't'heure que se mêlont d'arracher les dents !*



*Aux grands Maux, les grands Remèdes
par la Petite Albertine. (1934)*

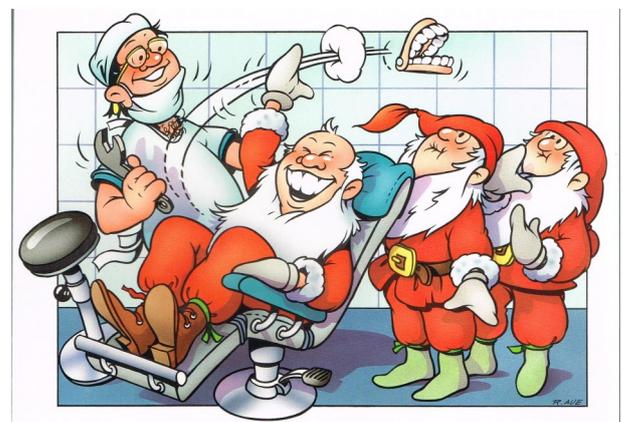
Contre les maux de dents - Le " Baume d'Acier " est le meilleur remède. Mais à ceux qui ne voudraient pas l'employer, nous conseillons le suivant : Prenez de l'eau provenant de la fonte des neiges de la Montagne Pelée, ajoutez-y quelques gouttes d'urine d'éléphant et trois larmes de crocodile. Rincez-vous la bouche avec ce mélange.

Chez le Dentiste. - Dessin Daynié (1912)



Le Paysan. - Aïe ! Aïe ! Tu m'fais man man fils d'garce, taille au p'us court ! Taille au p'us court.

La Paysanne. - Change de main bé vite, tu vas lhï arrachaïe la dhieule !



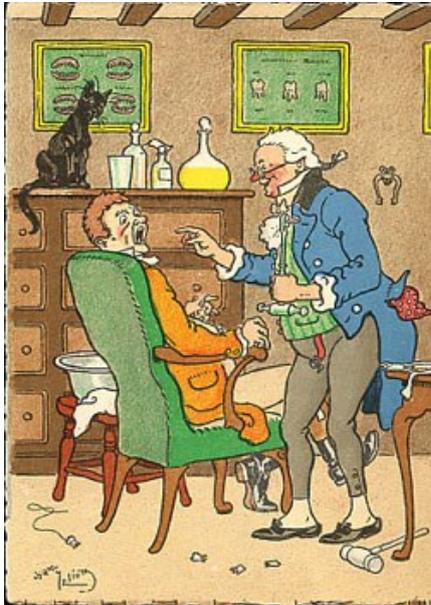
Le Père Noël va aussi chez le Dentiste !!



En se racontant des histoires drôles, ils s'étaient endormis dans un courant d'air
Et ils se réveillèrent avec des fluxions
Et des maux de dents atroces.
Alors, ils coururent chez le Dentiste
Qui les examina
Et les délivra sans douleur !



Harry Elliott, de son vrai nom Charles Edmond Hermet (1882-1959), est un dessinateur humoristique et illustrateur le plus anglais des français. Il fut également peintre, particulièrement à l'aquarelle.



Au cabinet dentaire avant l'extraction ...

Dessin : Harry Elliott.

Le Dentiste magnétopathe.



Madame,

Pour confirmer la visite que vous m'avez faite aujourd'hui, je vous adresse un superbe râtelier composé exclusivement de dents d'éléphant avec "défense d'y voir" quoi que ce soit de défectueux?

Je vous adresserai ultérieurement ma facture.

Sanore

Dentiste magnétopathe.

Carte humoristique (n° 1506 F) éditée par la maison d'édition Maurice Barré et Jules Dayez, fondée en 1925. Sa spécialité était les travaux d'impression couleurs de toutes natures. Cet éditeur pour fournir son catalogue de cartes postales fit appel à de nombreux illustrateurs (environ 70 recensés). La technique d'impression, à l'ancienne, est particulière en effet chaque couleur fait l'objet d'une plaque particulière et l'impression de l'objet (planche de 24 cartes) nécessite donc autant de passage qu'il y a de couleurs. Petit détail les cartes étaient coupées à la ficelle et non au massicot, c'est ce qui explique leur aspect dentelé parfois un peu fibreux, hélas de nombreux collectionneurs et marchands ont retaillé cette signature spécifique.

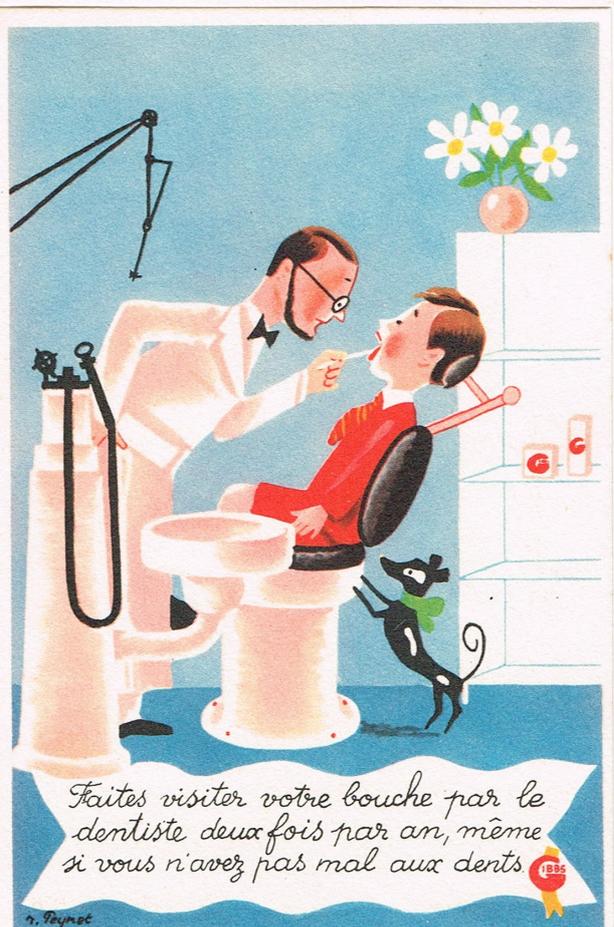
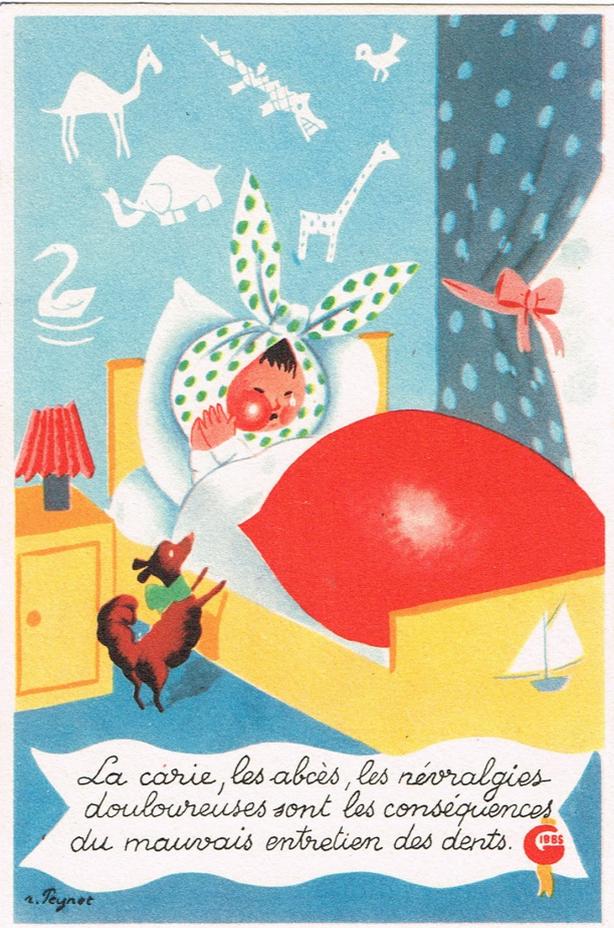
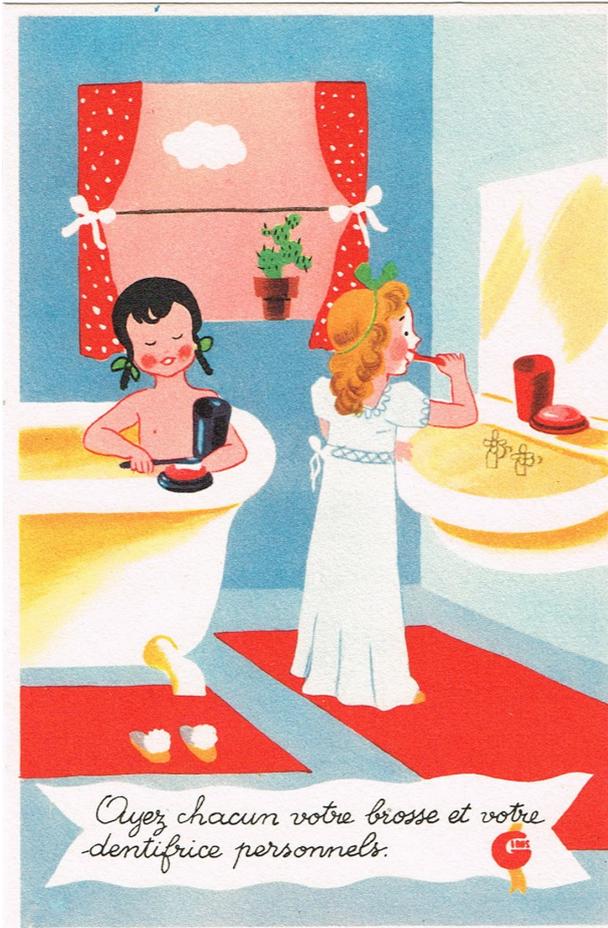
Les cartes postales sont identifiées par la présence du sigle BD dans un carré, en bas au centre du verso de la carte.



La marionnette.



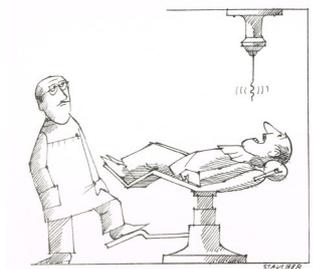
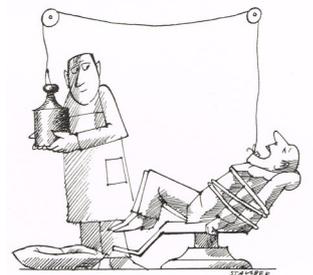
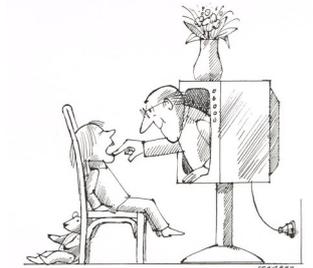
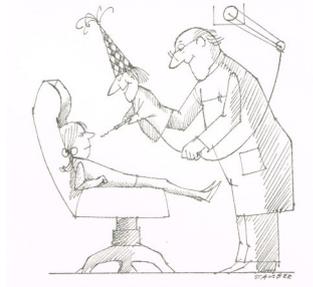
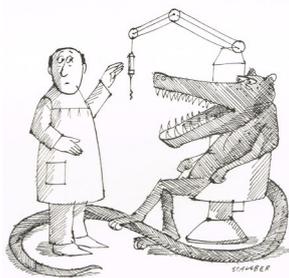
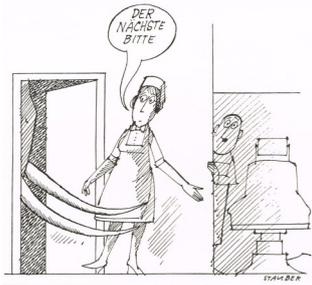
France - 4 dessins de Peynet.





La profession dentaire vue au travers de la lorgnette de l'humoriste suisse Jules Stauber (1920-2008).

Qu'il s'agisse de philosophie, de travail ou d'érotisme, l'humour discret et le coup de crayon du gentleman classique de Jules Stauber est toujours sous contrôle. Les messieurs en costume et chapeau, et avec la raie, souvent un peu ridicules au travail ou dans la recherche de l'âme sœur. Les dames – lorsqu'elles sont vêtues – en jupe, la plupart du temps en qualité de vis-à-vis empreinte de volupté et de vitalité.





HUMOUR

Les Saltimbanques, par Gill (1840-1885)

André Gill, pseudonyme de Louis-Alexandre Gosset de Guines, est un caricaturiste, artiste peintre et chansonnier français.



Arrachez ! ne guérissez pas !
Arrachez ! Ne guérissez pas !

Les moments difficiles de la vie.



— Voyons... ouvrons la bouche ! ...
Voyons... ouvrons la bouche ! ...

Robert Macaire Dentiste



Saprebleu! Mr le dentiste, vous m'avez arraché deux bonnes dents et vous avez laissé les deux mauvaises... (Rob M. à part) Diable !!! (haut) dans doute! Et j'avais mes raisons nous sommes toujours à temps d'arracher les mauvaises... quant aux autres, elles auraient fini par se gâter et par vous faire mal... Un râtelier postiche

ne vous fera jamais souffrir, et c'est bîne meilleur genre, on ne porte plus que ça!

Les malades et les Médecins.



L'Extirpateur de molaires
L'Extirpateur de molaires

- Oh! Là là!..oh! Là là!!!

- Que diable! Taisez-vous donc... nous convenons ensemble que nous allons arracher cette dent sans douleur, et voilà que vous me brisez les oreilles avec vos oh. Là là...ça me fait beaucoup souffrir...soyez donc plus gentil.

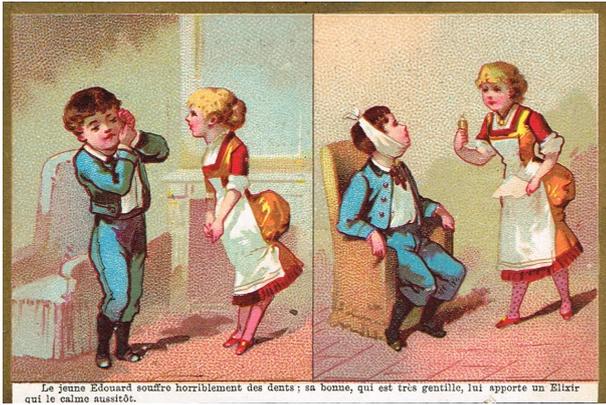
Croquis parisiens - Dessin inédit de Honoré Daumier. (1808-1879) dont les œuvres commentaient la vie sociale et politique en France au XIX^{ème} siècle. Dessinateur prolifique, auteur de plus de quatre mille lithographies, il est surtout connu pour ses caricatures d'hommes politiques et ses satires du comportement de ses compatriotes. Il a changé la perception que nous avons sur l'art de la caricature politique.



— Voyez, messieurs!!! à qui le tour ??
- Voyez, messieurs!!! À qui le tour ??



Édouard.

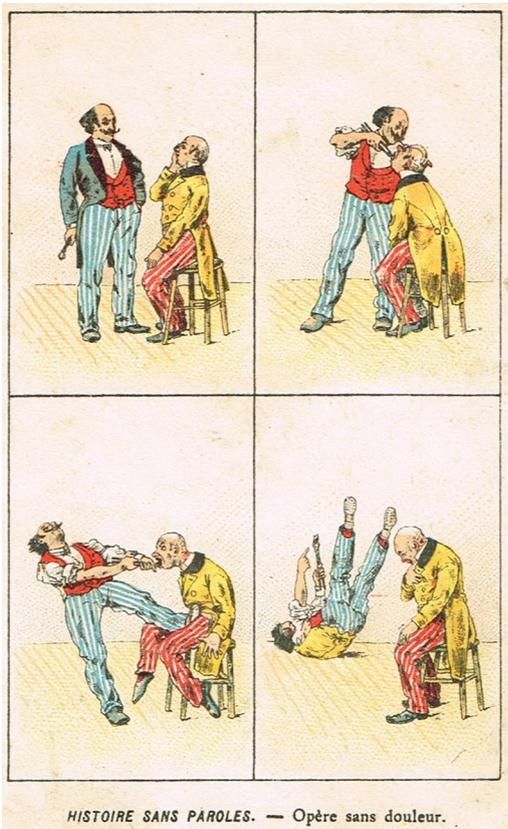


Le jeune Édouard souffre horriblement des dents; sa bonne, qui est très gentille, lui apporte un Élixir qui le calme aussitôt.



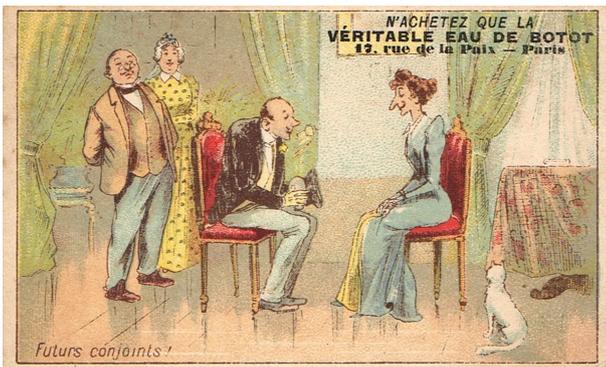
Le phlegmon..

Histoire sans paroles.



HISTOIRE SANS PAROLES. — Opère sans douleur.

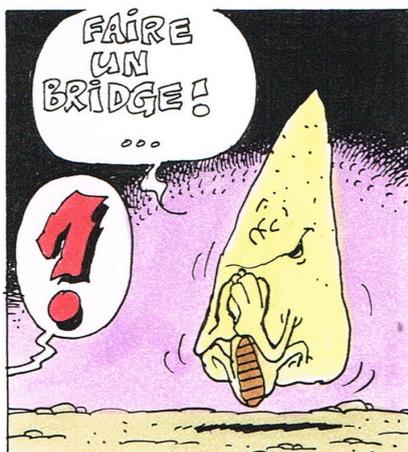
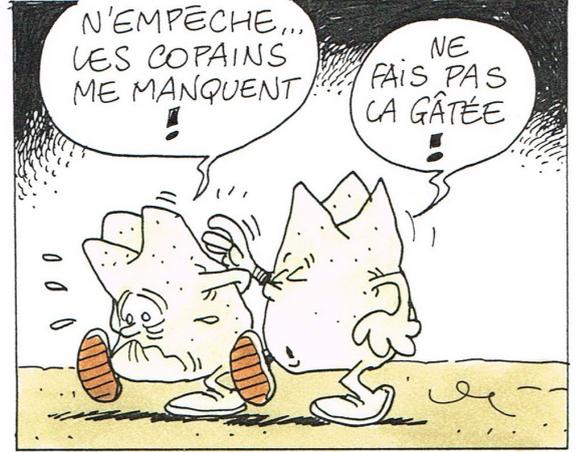
Opère sans douleur.



Futurs conjoints!

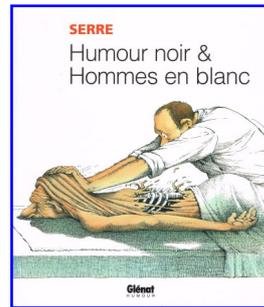
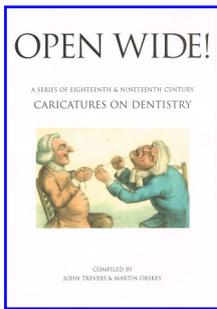
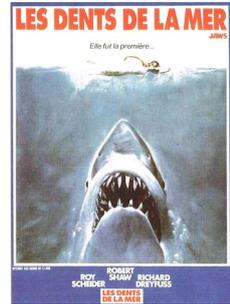


La tenaille.

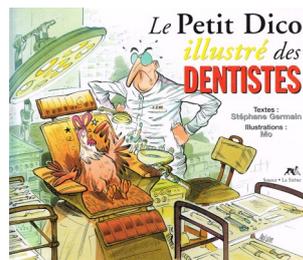
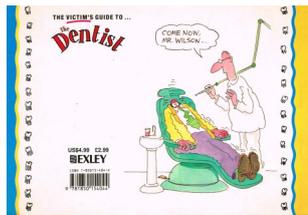
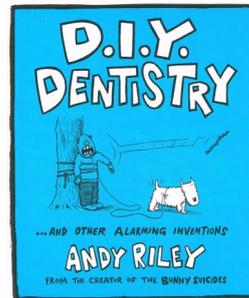
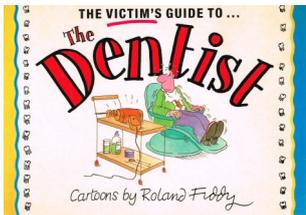




Quelques livres d'Humour Dentaire



SERRE
Humour noir &
Hommes en blanc





Rechercher les 13 brosse à dents !!

Find the toothbrush

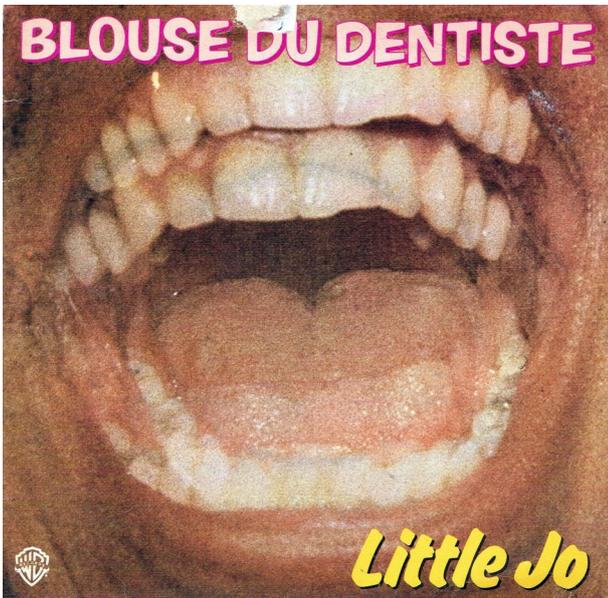
Can you find the 13 toothbrushes on this page?



© BDA Dental Museum 2007



Henri Salvador : La Blouse du Dentiste.



Auteur : Boris Vian
Compositeur : Henri Salvador.

Ecoute : http://notesetimages.blog50.com/media/01/00/495648213.mp3

Ce matin là en me levant
J'avais bien mal aux dents
Oh oh la la
J' sors de chez moi et j'fonce en pleurant
Chez un nommé Durand Mm Mm

Qu'est dentiste de son état
Et qui pourra m'arranger ça
La salle d'attente est bourrée de gens
Et pendant que j'attends
Oh oh la la

Sur un brancard passe un mec tout blanc
Porté par deux mastards Mm Mm
Je m'lève déjà pour fout' le camp
Mais l'infirmier dit : Au suivant !
Je suis debout devant le dentiste
Je lui fais un sourire de crétin
I'm'pouss' dans l'fauteuil et me crie :
En piste il a des tenailles à la main
Oh oh oh Maman
J'ai les guiboll's en fromag' blanc

Avant même que j'ai pu faire ouf
Il m'fait déjà sauter trois dents
En moins d'un' plombe
Mes pauvres molaires sont r'tournées
Dans leur tombe
Oh oh la la

Voilà qui m'plombe mes deux plus bell's dents
Cell's que j'ai par devant Mm Mm
I'm grill' la gueul' au chalumeau
Et il me file un bon verre d'eau
Il me dit faut régler votre dette
Je venais d'être payé la veille
Ce salaud me fauche tout mon oseille
Et me refile cinquante ball' net
Oh oh oh maman
Et il ajoute en rigolant
J'suis pas dentist' je suis pomblier
Entre voisins faut s'entr'aider oh oh
Et moi je gueul' ce soir
Le blouse du dentiste dans le noir.